

SONIA BIANCHI

SI FORMA TRA ROMA NEW YORK E LOS ANGELES CON I MAGGIORI MAESTRI EUROPEI ED AMERICANI RIVELANDO SIN DALL'INIZIO UNA NATURALE PROPENSIONE VERSO TUTTO CIO' CHE E' RICERCA E SPERIMENTAZIONE APPRODANDO AD UNO STILE DEL TUTTO PERSONALE NEL PANORAMA DELLA DANZA HIP-HOP. DAL 2000 COLLABORA CON UNO DEI MAGGIORI MAESTRI RICONOSCIUTI A LIVELLO INTERNAZIONALE, GUS BEMBERY, PIONIERE DELL' HIP-HOP NEW STYLE. PARTECIPA A NUMEROSI EVENTI DI DANZA IN ITALIA E ALL'ESTERO COME BALLERINA E COREOGRAFA. TIENE CORSI E STAGES IN DIVERSI CENTRI IN ITALIA E ALL'ESTERO ED ORGANIZZA SEMINARI ED EVENTI SULLA CULTURA HIP-HOP. CAMPIONESSA ITALIANA FUNK/HIP-HOP 1997; CAMPIONESSA SVIZZERA HIP-HOP 2002 E 2003 CON LA COMPAGNIA SWOOSHLAB DI ZURIGO; VINCITRICE DI NUMEROSI CONCORSI COREOGRAFICI;HA COLLABORATO COME DOCENTE CON M.A.S. E ATTUALMENTE COLLABORA CON ACCADEMIA DEAS - ARCOBALENO DANZA; DANCEPOINT-SUPERSTUDIOPIU'; CALIFORNIA-ON STAGE; ACCADEMIA DANZA ASSOCIAZIONE PIER LOMBARDO A MILANO. A PARMA FONDA IL CENTRO STUDI DANZA SPAZIO OTTOQUATTRO.